

## FONS CLAUDI BARNÉS

[ÀREA D'IDENTIFICACIÓ]: CAT-AMCS-812

[NIVELL DE DESCRIPCIÓ]: Fons

[VOLUM I SUPORT]: Paper, 0,1 ml.

[NOM DEL(S)PRODUCTOR(S)]: Claudi Barnés i Soler

[HISTÒRIA DEL(S) PRODUCTOR(S)]: Claudi Barnés i Soler (Cassà de la Selva, 1919-Sant Feliu de Guíxols, 2006) era germà del músic del conservatori del Liceu Joaquim Barnés, casat amb Josepa Berenguer. Fill de Ferran Barnés, Claudi va formar part de la quinta del biberó. Segons la informació aportada pel seu gendre, Jaume Garcia, quan els italians van entrar a Cassà van contactar amb la seva família pel fet que eren dels únics que parlaven italià, atès que els pares van viure una temporada a Torí, on va néixer el germà gran, Joaquim. Els italians van recomanar a Claudi que es presentés i el van portar a un camp de treball dels menys durs per indicació dels italians. De tota manera, com que era d'idees republicanes, al final li va tocar anar a fer el servei a Tetuan.

Claudi Barnés es va casar el 1945 amb la guixolenc Margarida Capella, amb qui va tenir dues filles, Teresa i Carme, aquesta última casada amb Jaume Garcia. Instal·lat a Sant Feliu de Guíxols, va treballar a la impremta Nonell de Llagostera i a la Indústria Bolsera de Sant Feliu. Quan aquesta indústria es va traslladar a Barcelona, Claudi Barnés els va comprar la maquinària i va fundar la Impremta Barnés de Sant Feliu el 1963. Un cop mort, la seva filla Carme va continuar el negoci fins a la seva jubilació el 2015.

[HISTÒRIA ARXIVÍSTICA]: Documentació conservada per la família fins el seu ingrés a l'AMCS.

[DADES SOBRE L'INGRÉS]: El fons va ser donat el 2018 (exp. 2018/216) pel matrimoni Carme Barnés-Jaume Garcia, filla i gendre del productor, que guardaven aquesta documentació al seu domicili particular.

[ABAST I CONTINGUT]: La documentació d'aquest petit fons conté bàsicament material utilitzat durant l'època d'estudiant de tenidoria de llibres al col·legi Vilaret de Cassà de la Selva, així com llibres de comptabilitat d'inici dels anys trenta, que possiblement responen a una etapa de pràctiques en una empresa.

[SISTEMA D'ORGANITZACIÓ]: El fons s'ha instal·lat en capses de conservació permanent. S'ha seguit un quadre de classificació simplificat de fons personals.

[INFORMACIÓ SOBRE AVALUACIÓ, TRIA I ELIMINACIÓ]: La documentació és de conservació permanent.

[INCREMENTS]: No es preveuen nous ingressos.

[CONDICIONS D'ACCÉS]: L'accés a la documentació del fons és públic.

[CONDICIONS DE REPRODUCCIÓ]: Les condicions de reproducció es regiran pel reglament de l'AMCS.

[LLENGÜES I ESCRIPTURES DELS DOCUMENTS]: Les llengües predominants són el català i el castellà.

[CARACTERÍSTIQUES FÍSiques I REQUERIMENTS TÈCNICS]: La documentació es troba en bon estat de conservació.

[INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ]: Inventari del fons Claudi Barnés.

[EXISTÈNCIA I LOCALITZACIÓ DELS ORIGINALS]: Els originals es troben a l'AMCS.

[EXISTÈNCIA I LOCALITZACIÓ DE REPRODUCCIONS]:

[DOCUMENTACIÓ RELACIONADA]:

[BIBLIOGRAFIA]:

[NOTES]:

[AUTORIA I DATA(ES)]: Jordi Curbet Hereu, setembre del 2019.

[FONTS]: Inventari del fons Claudi Barnés.

[REGLES O CONVENCIONS]: Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC).  
Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.